

CN

快速启动向导 (登陆公司网站 behringer.com 查看完整说明书)



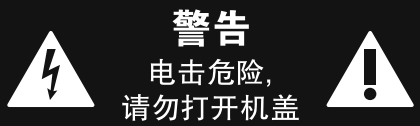
X32 CORE DIGITAL RACK MIXER


40 输入端, 25 母线数字调音台, 配有 AES50 网络音频, USB 音频接口和 iPad/iPhone 远程控制





CN


CN 其他的重要信息





 带有此标志的终端设备具有强大的电流, 存在触电危险。仅限使用带有 ¼" TS 或扭锁式插头的高品质专业扬声器线。所有的安装或调整均须由合格的专业人员进行。

 此标志提醒您, 产品内存在未绝缘的危险电压, 有触电危险。

 此标志提醒您查阅所附的重要的使用及维修说明。请阅读有关手册。

 **小心**
为避免触电危险, 请勿打开机顶盖 (或背面挡板)。设备内没有可供用户维修使用的部件。请将维修事项交由合格的专业人员进行。

 **小心**
为避免着火或触电危险, 请勿将此设备置于雨淋或潮湿中。此设备也不可受液体滴溅, 盛有液体的容器也不可置于其上, 如花瓶等。

 **小心**
维修说明仅是给合格的专业维修人员使用的。为避免触电危险, 除了使用说明书提到的以外, 请勿进行任何其它维修。所有维修均须由合格的专业人员进行。

1. 请阅读这些说明。
2. 请妥善保存这些说明。
3. 请注意所有的警示。
4. 请遵守所有的说明。
5. 请勿在靠近水的地方使用本产品。
6. 请用干布清洁本产品。
7. 请勿堵塞通风口。安装本产品时请遵照厂家的说明。
8. 请勿将本产品安装在热源附近, 如暖气片, 炉子或其它产生热量的设备 (包括功放器)。
9. 请勿移除极性插头或接地插头的安全装置。接地插头是由两个插塞接点及一个接地头构成。若随货提供的插头不适合您的插座, 请找电工更换一个合适的插座。
10. 妥善保护电源线, 使其不被践踏或刺破, 尤其注意电源插头、多用途插座及设备连接处。

11. 请只使用厂家指定的附属设备和配件。



12. 请只使用厂家指定的或随货销售的手推车, 架子, 三角架, 支架和桌子。若使用手推车来搬运设备, 请注意安全放置设备, 以避免手推车和设备

倾倒是受伤。

13. 遇闪电雷鸣或长期不使用本设备时, 请拔出电源插头。

14. 所有维修均须由合格的维修人员进行。设备受损时需进行维修, 例如电源线或电源插头受损, 液体流入或异物落入设备内, 设备遭雨淋或受潮, 设备不能正常运作或被摔坏。

15. 本设备连接电源时一定要接地保护。



16. 若电源插头或器具耦合器用作断电装置, 应当保证它们处于随时可方便操作状态。

17. 本产品仅适用于海拔 2000 米以下地区, 本产品仅适用于非热带气候条件下。



保修条款

有关音乐集团保修的适用条款及其它相关信息, 请登陆 www.music-group.com/warranty 网站查看完整的详细信息。

法律声明

技术数据和外观如有变更, 恕不另行通知, 且准确性与实际产品可能有细微差异。BEHRINGER, KLARK TEKNIK, MIDAS, BUGERA, 及 TURBOSOUND 均由 MUSIC GROUP (MUSIC-GROUP.COM) 所有。所有的商标均归各自所有人所有。MUSIC GROUP 对任何人因使用本手册包含的全部或部分描述、图片或陈述而遭受的任何损失不承担责任。颜色及规格可能与产品略有差异。MUSIC GROUP 产品只通过授权销售商进行销售。销售商不是 MUSIC GROUP 的代表, 无权以明确或隐含的理解或表示约束 MUSIC GROUP。本手册具有版权。未经 MUSIC GROUP IP LTD. 的书面同意, 本手册的任何部分均不得为了任何目的, 以任何形式或任何方式进行重新制作或转载, 其中包括复制或录制。

版权所有, 侵权必究。

© 2013 MUSIC Group IP Ltd.

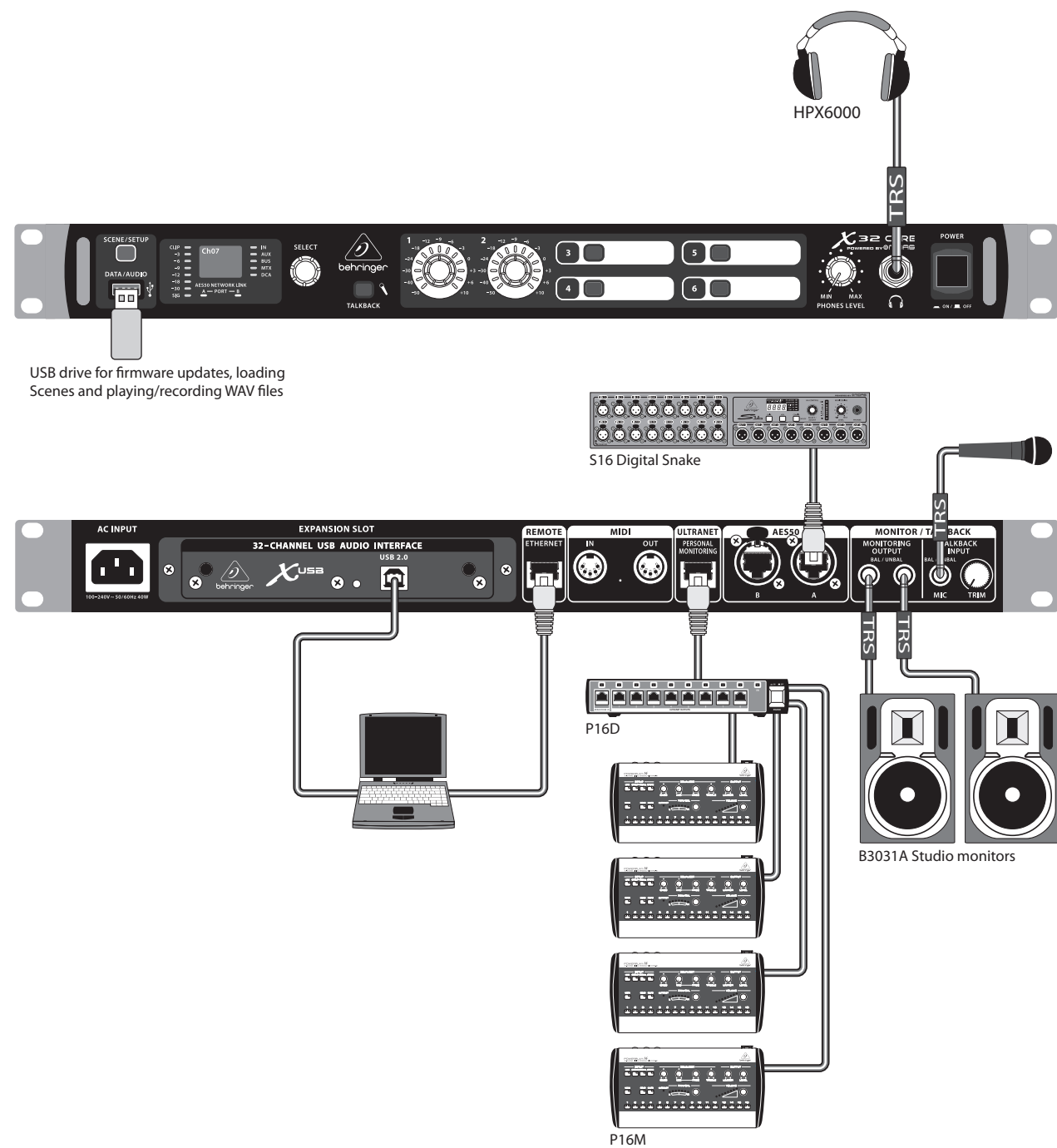
Trident Chambers, Wickhams Cay, P.O. Box 146,
Road Town, Tortola, British Virgin Islands

CN

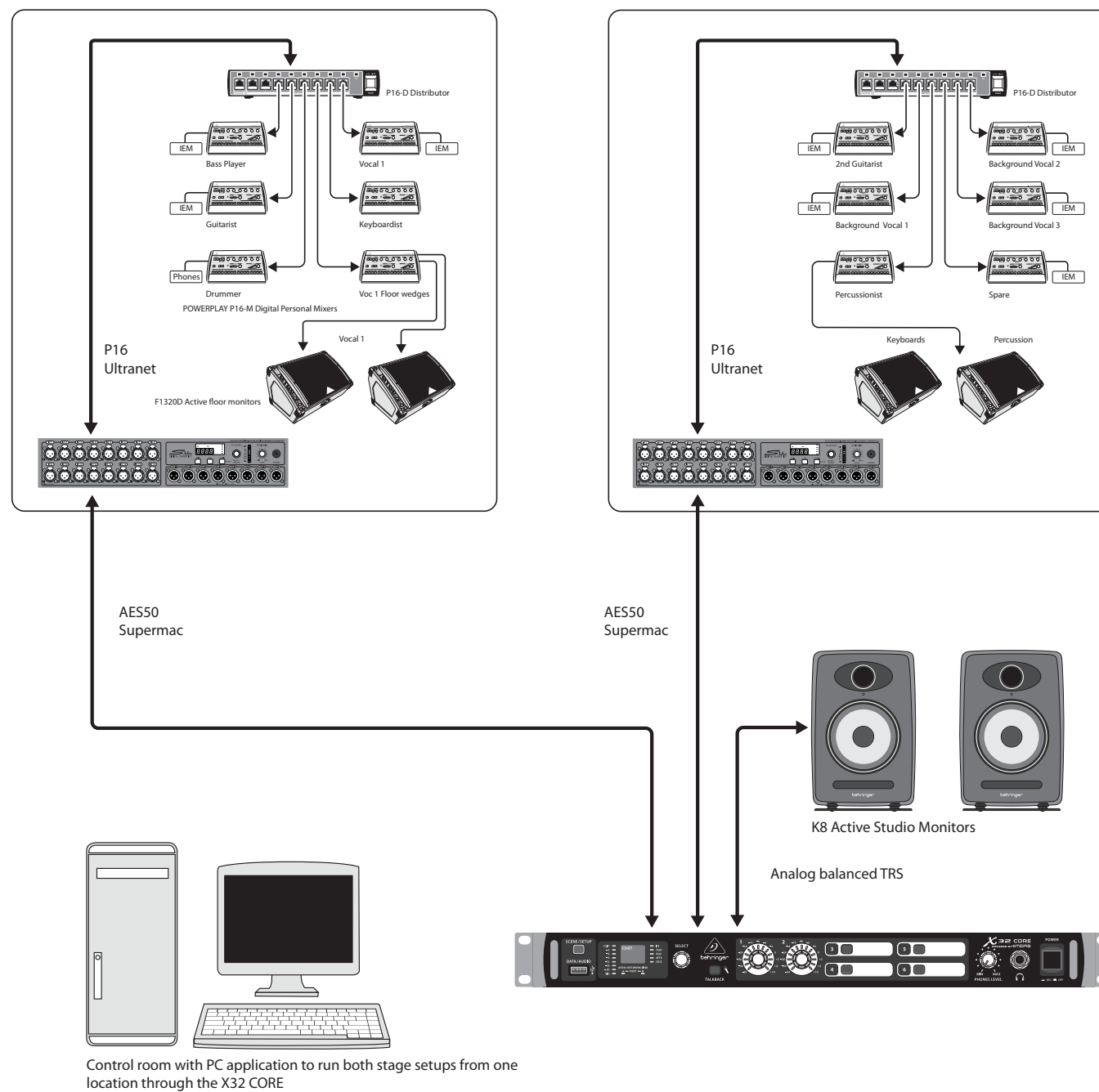
X32 CORE DIGITAL RACK MIXER 连接应用

第一步: 连接应用

基础连接



多个舞台连接, 连接 X32 CORE, S16 和 P16 个人监听系统

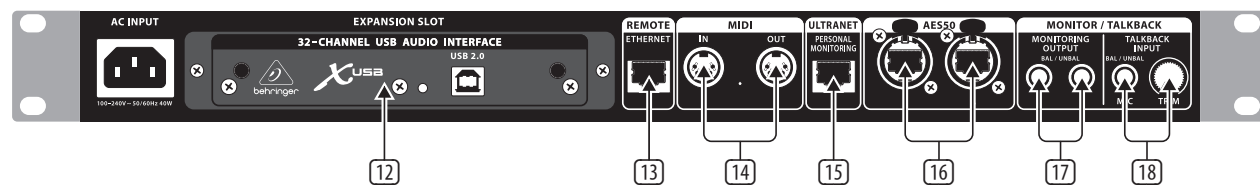
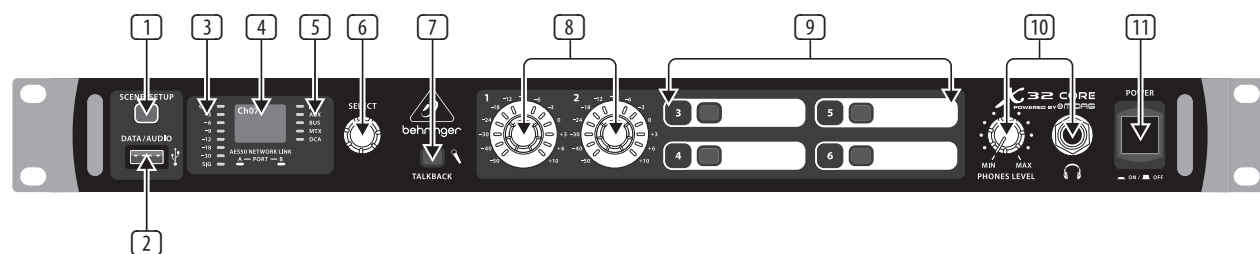


用于 X32 和 S16 之间所有 AES50 连接的线

- 屏蔽的 CAT-5e 线
- Ethercon 接头 (强烈推荐)
- 最大线长 100 米 (330 英尺)

X32 CORE DIGITAL RACK MIXER 控制

第二步: 控制



- ① SCENE/SETUP 按钮, 短按此按钮可切换选择场景调出 (绿色指示灯) 和通道选择模式 (指示灯灭)。按住按钮进入设置模式 (绿色指示灯), 再按一下按钮退出设置模式。指示灯变红表明连接插入 DATA/AUDIO USB 接口的 U 盘。
- ② DATA/AUDIO 输入端可插入 U 盘, 用于固件更新, 加载 / 保存场景和显示文件, 和播放或录制 WAV 文件。
- ③ METER 显示所选通道的输入电平。
- ④ DISPLAY 显示通道名称和图标, 场景名称, 或设置页面信息。
- ⑤ CHANNEL TYPE 指示灯显示当前所选的通道类型。
- ⑥ SELECT 旋钮浏览显示菜单和编辑设置参数。请参考 SELECT 旋钮功能部分获取详细信息。
- ⑦ TALKBACK 按钮开启后面板的外置对讲筒输入。路由和操作的详细信息可在控制软件的 monitoring preferences 页面下定义。
- ⑧ USER ASSIGNABLE ENCODERS 调节软件中预定义的各种参数。在控制软件中定义功能。
- ⑨ USER ASSIGNABLE 按钮切换选择软件中的预定义的开 / 关参数。在控制软件中定义功能。
- ⑩ PHONES 输出端和电平可直接监听设备的音频。音频内容的详细信息可在控制软件的 monitoring preferences 页面下调节。在通道选择模式, 按 Select 编码器切换选择打开和关闭监听。
- ⑪ POWER 按钮打开和关闭设备。
- ⑫ X-USB 接口卡可发送多达 32 通道音频到电脑和接收电脑多达 32 通道音频。
- ⑬ ETHERNET 接口允许完全基于 OSC 远程控制 X32 CORE。
- ⑭ MIDI IN/OUT 允许设备通过标准 5-pin DIN 线发送和接收 MIDI 指令。
- ⑮ ULTRANET 接口发送 16 通道音频到 P16 监听系统。
- ⑯ AES50 A 和 B 接口传输 96 通道的双向音频, 可连接 S16 或其它 X32 系列产品。前面板 LED 灯亮绿色表明连接正确, 亮红色表明连接错误, 不亮表明没有连接。屏蔽的 CAT-5e 线应该总被用于 X32 和 S16 之间的 AES50 连接。
- ⑰ MONITORING OUTPUT 接口通过平衡式或不平衡式 1/4" 线连接监听音箱。
- ⑱ TALKBACK 输入端通过 1/4" TRS 接口接收动圈话筒信号。使用邻近的 TRIM 旋钮调节增益。

X32 CORE DIGITAL RACK MIXER Select 旋钮功能

第三步: Select 旋钮功能

X32 CORE 上的 SELECT 旋钮有以下一些功能。下表描述了在每一个可用场景中 SELECT 旋钮的行为。

动作	功能描述
通道选择模式 (按 SCENE/SETUP 按钮进入此模式, LED 灯灭)	
显示	>选择的通道号 >输入源 >通道图标和颜色 >昵称
短按	切换选择打开 / 关闭所选通道的 SOLO >通道信号会发送到后面板的监听 L/R 输出端和前面板的耳机输出端。 >确切行为取决于在 Monitoring 页面的设置 (通过编辑软件远程控制)
旋转	立即选择所需的通道 (输入, 辅助输入, 效果返回, 母线, 矩阵, 主或 DCA) >通道类型指示灯 [5] 随着选择变化 >请注意 X32 CORE 通道选择器跳过所有通道, 设置显示颜色“黑色”或“关”。
长按	关闭所有开启的通道监听
场景选择模式 (按 SCENE/SETUP 按钮进入此模式, LED 灯亮绿色)	
显示	>“Scene”以粗体显示 >当前场景号 >下一个加载的场景号和名称 (小号字)
短按	从 X32 内置存储器“GO”调出所选的场景 >行为取决于场景设置 (通过编辑软件远程控制) >场景安全仅可远程设置 / 重设 >U 盘的场景仅可远程获取 >使用设置模式可将完整的场景从插入的 U 盘加载到内置存储器
旋转	预选择下一个场景
设置模式 (按住 SCENE/SETUP 按钮进入此模式, LED 灯亮绿色)	
旋转和按下	选择和进入设置页面: 1. 加载场景 2. 对比度 3. LED 灯 4. 时钟频率 5. 同步 6. IP 地址 7. IP (子网) 掩码 8. IP 网关 9. 锁定
1. 加载场景	从插入 U 盘的根目录加载场景 >显示 3 行: -加载场景 -退出 -显示文件 >退出可返回到设置模式根级 >顺时针旋转滚动浏览 USB 根目录中的一系列显示文件, 按下加载所选的场景, 并返回设置模式根级
2. 对比度	LCD 对比度 >旋转调节, 范围为 0-100 >按下确认和退出

动作	功能描述
3. LED 灯	LED 明亮度 >旋转调节, 范围为 0-100 >按下确认和退出
4. 时钟频率	选择内置采样时钟频率 >旋转选择 44.1 或 48 kHz (改变需重启 X32 CORE) >按下确认和退出
5. 同步	选择时钟同步源 >旋转选择 INT (内置), AES50 (端口) A, 或 AES50 (端口) B >按下确认和退出
6. IP 地址	为 X32 CORE 选择 IP 地址 >旋转调节第一个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第二个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第三个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第四个 triplet (0-255) >按下确认和退出
7. IP 掩码	为 X32 CORE 选择 IP 子网掩码 >旋转调节第一个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第二个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第三个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第四个 triplet (0-255) >按下确认和退出
8. IP 网关	为 X32 CORE 选择 IP 网关 >旋转调节第一个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第二个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第三个 triplet (0-255) >按下确认 >旋转调节第四个 triplet (0-255) >按下确认和退出
9. 锁定	锁定 X32 CORE >显示“Lock Cancel” >按下取消锁定 >顺时针旋转从显示绿色到红色背光, 并显示“LOCKED” >按住 SCENE/SETUP 按钮 5 秒退出锁定模式并返回标准通道选择模式 (显示最后选择的通道)

X32 CORE DIGITAL RACK MIXER 使用

第四步: 使用

X32 CORE iPad 应用程序

X32 CORE 调音台的许多功能可由专用的 iPad 应用程序远程控制。有关应用程序的下载、安装和操作的详细信息包含在一个单独的使用说明书里, 可从 X32 CORE 产品页面下载此说明书。

应用程序的用户界面已被优化以便使用 iPad 的触摸屏特性, 并仅专注于调音台最重要的远程功能。使用应用程序, 你可执行一些功能如在同音乐师沟通的同时调节舞台监听混音, 也可边监听观众席混音效果边进行适时的调节。

X32 CORE Windows/OS X/Linux 应用

我们也提供一个单独的在主机上运行的远程编辑器, 可通过 Ethernet 完全编辑控制 X32 CORE。有关远程编辑器的下载、安装和操作的详细信息包含在一本单独的使用说明书里, 此说明书可从 X32 CORE 产品页面下载。请登陆网站 (behringer.com) 获取更多的信息。

提示: X32 CORE 的远程通信是基于 OSC (开放音响控制) 的, 我们将会在网站上共享协议, 可使开发者设计他们自己的控制软件。请登陆网站 (behringer.com) 查看关于 OSC 协议的详细信息。

X-USB 扩展卡

X-USB 卡可发送多达 32 个通道的信号到连接的电脑和接收来自电脑的多达 32 个通道的信号。在连接调音台到您的电脑前, 请先在网站 (behringer.com) 下载 X-USB 驱动和快速启动向导。此卡是 CoreAudio 兼容的, 可同 Apple OS X 电脑一起工作, 而不需要安装驱动。

注意: 通过激活 Setup/Lock 页面下的 ‘Lock’ 可使 X32 CORE 在误用时被锁住。在锁定状态, 用户界面不支持任何更改, 显示屏变成红色并显示 “LOCKED”。按住 SCENE/SETUP 按钮约 5 秒钟可解锁。

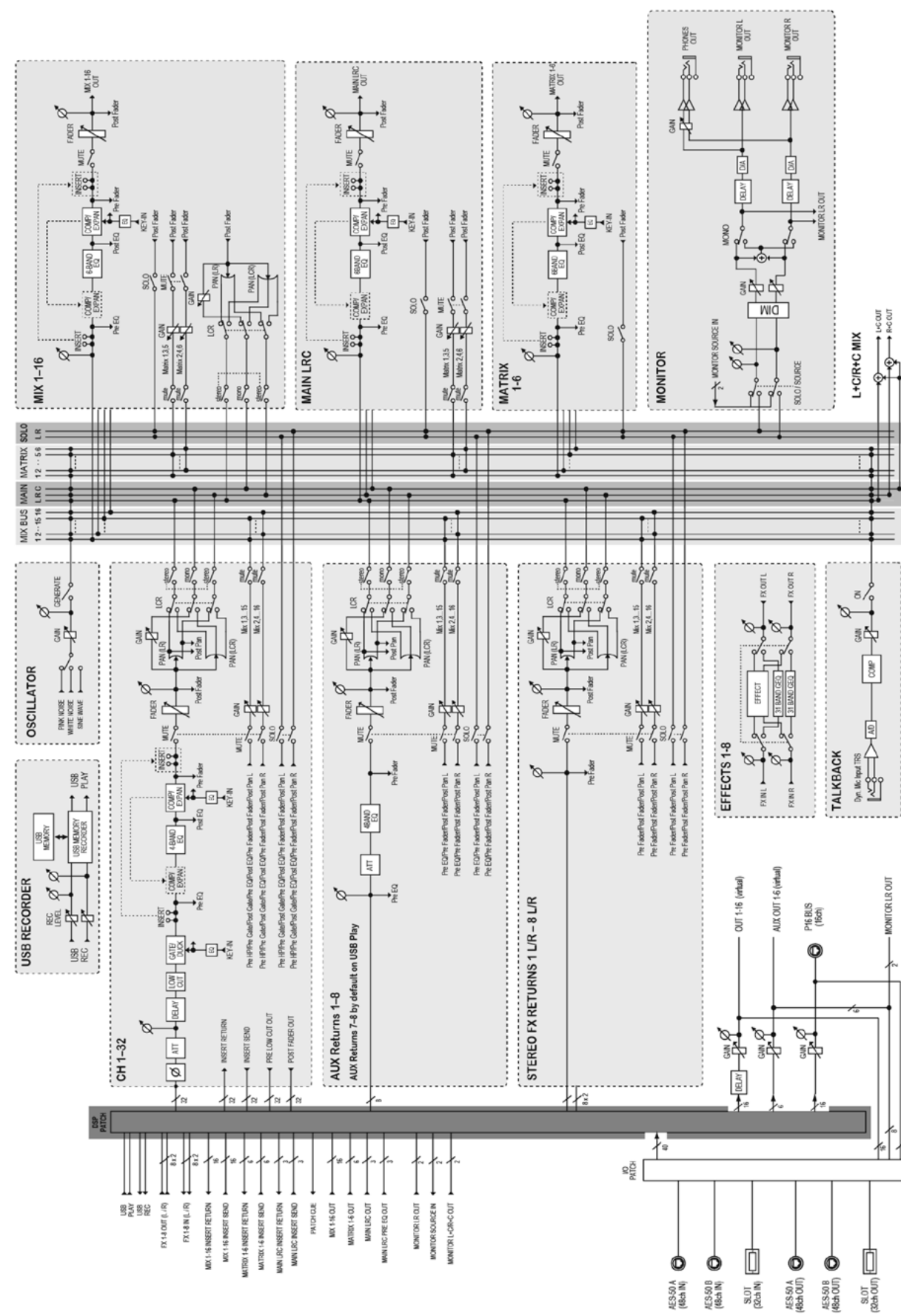
请按照以下步骤更新 X32 固件:

- 从 X32 CORE 产品页面下载新的调音台固件到 U 盘
- 当调音台关闭时, 将 U 盘插入前面板 USB 接口
- 按住 SCENE/SETUP 按钮的同时打开调音台。启动时, X32 CORE 运行全自动固件更新, 需比平常启动多花 2-3 分钟时间。

当 U 盘上没有更新文件, 或文件损坏时, 更新模式仍然有效, 阻止 X32 正常启动。关闭调音台并重新开启, 不按 SCENE/SETUP 按钮, 调音台将启动并使用现有的固件。

注意: 请勿堵塞 X32 CORE 机体侧面的风扇口! 特别是当你在室外安装时, 请确保有足够的空间允许空气的流动。

X32 CORE DIGITAL RACK MIXER 方框图



CN 技术参数

处理	
处理通道的数量	32 个输入通道, 8 个辅助通道, 8 个效果返回通道, 16 个辅助母线, 6 个矩阵, 主 LRC
内置效果器, 真实的立体声 / 单声道	8 / 16
内置总的调出场景 (包括前置放大器和推子)	100
信号处理	40 比特浮点
网络输入 / 输出延迟 (调音台输入 > 调音台处理* > 调音台输出)	1.1 ms
接口	
对讲话筒输入端, TRS	1 外置 (无幻像电源)
监听输出端 ¼" TRS 平衡式	2
耳机输出端, ¼" TRS	1 立体声 (前面板)
AES50 端口, SuperMAC	2
扩展卡插槽	32 通道音频输入 / 输出, 各种标准
P-16 接口, Ultranet (不提供电源)	1
MIDI 输入端 / 输出端	1/1
Ethernet, RJ45, 后面板, 用于远程控制	1
USB A 类型, 前面板, 用于音频和数据输出 / 输入	1
指示灯	
LCD 屏	128 x 64, RGB 彩色背光 LCD
主表	AES50 A/B 端口状态, 信号, 7 段电平 (-30 dB 到 clip)
电源	
开关电源	Autorange 100-240 V (50/60 Hz)
功耗	40 W
物理参数	
标准工作温度范围	5°C – 40°C (41°F – 104°F)
尺寸	483 x 307 x 43.8 mm (19 x 12 x 1.7")
重量	3.6 kg (7.9 lbs)

*包括所有的通道和母线处理, 不包括插入效果和线路延迟

其他的重要信息

CN 其他的重要信息

- 1. 在线注册。** 请购买 MUSIC Group 产品后立即在 behringer.com 网站注册。网页上有简单的在线注册表格。这有助于我们更快更有效率地处理您维修等事宜。请阅读保修的相关条款及条件。
- 2. 无法正常工作。** 若您的 MUSIC Group 产品无法正常工作, 我们会为您尽快修复。请联系您购买产品的销售商。若您所在地区没有 MUSIC Group 销售商, 请联系 behringer.com 网站的“WHERE TO BUY”一栏下的所列出的子公司或经销商。
- 3. 电源连接。** 将本设备连接电源前, 请确保使用的电压正确。保险丝需要更换时, 必须使用相同型号及定额的保险丝。
- 4. AES50。** 为了完全符合各国立法包括 (但不限于) 欧盟成员国 EC EMC 指令 2004/108/EC 的转换和美国 FCC 第 15 部分, 百灵达 X32 上的 Ultranet, Ethernet 和 AES50 A 端口和 B 端口的所有连接必须使用屏蔽的 CAT5/5e 或 CAT6 线。



We Hear You